

## Källor och litteratur

### **Källor:**

#### Bibliotek:

Bayerische Staatsbibliothek, München  
Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel  
Det kongelige Bibliotek, København  
Kungliga biblioteket, Stockholm  
Lunds Universitetsbibliotek, Lund  
Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek, Göttingen  
Uppsala Universitetsbibliotek, Uppsala

**Acta** Colloquii Montis Belligartensis, Tubingae 1587, *Lund*.

**Arndt**, Johann, Ikonographia . Gru<sup>e</sup>ndtlicher vnd Christlicher Bericht / Von Bildern / ihrem vhrsprung / rechtem gebrauch vnd missbrauch / im alten vnd newen Testament: Ob der missbrauch die Bilder gar auffhebe: Was dieselbe fu<sup>e</sup>r ein gezeugnuss in der Natur haben / in Geistlichen vnd Weltlichen Sachen: Von der Ceremonia oder Zeichen des Creutztes: Auch von der eusserlichen Reverentz vnd Ehrerbietung gegen dem hochgelobten Namen Jesu Christi / vnsers einigen Erlo<sup>e</sup>sers vnd Ehren-Ko<sup>e</sup>niges, Halberstadt 1596, *Göttingen, Wolfenbüttel*.

/ **Arndt**, Johann, / Judicium und Bericht eines Erfahrenen Cabalisten und Philosophen vber die 4.Figuren dess grossen Amphitheatri D. Heinrici Khunradi, i De igne magorum, Strassburg M.DC.VIII, *Lund*.

**Arndt**, Johann, Von wahrem Christenthumb ... Das ersrte Buch, Franckfurt am Mayn MDCV, *Wolfenbüttel*.

**Bekennnuss** unnd Erklerung auffs INTERIM, durch der Erbarn Stedte / Lübeck / Hamburg / Lüneburg / etc. Superintendenten / Pastorn unnd Predigern zu Christlicher und notwendiger unterrichtung gestellet... Gedruckt zu Magdeburgk..., 1548, *Lund*.

**Beza**, Theodor, Theodori Bezae Gründliches Gegenberichts / Auff die handlungen des Mümpelgartischen Gesprächs / so zu Tübingen in offenlichen Trucke aussgangen / Ander Theil. Basel 1588, *Lund*.

**Beza**, Theodor, Icones, id est verae imagines virorum doctrina simvl et pietate illvstrivm, quorvm . . . . additis eorundem vitae & operae descriptionibus, quibus adiectae sunt nonnullae picturae quas EMBLEMATA vocant, Genevae MDLXXX, *Stockholm*.

**Bongars**, Jacob, se Synodvs Parisiensis.

- Bry**, Theodor de, *Imperialia Decreta de cultu imaginum*, Frankfurt 1608, *Göttingen*.
- Catalogus testium veritatis**, Basel 1562, *København*.
- Catalogus testium veritatis**, I - II, Lugdun 1597, utg. av Otto Grynradus, *København*.
- Chemnitz**, Martin, *Quarta et postrema pars Examinis Decretorum concilii Tridentini*, Francofurti ad Moenum 1615, *Lund*.
- Crusius**, Martin, *Turcograecia libri octo*, Basel 1584, *Lund*.
- De venerandis imaginibus sententiae SS patrum a sancta & generali Synodo VII comprobatae**, 1562, *Göttingen*.
- Ecclesiastica Historia**, Basel 1562-74, *Lund*.
- Emser**, Hieronymus, *Dass man der heiligen Bilder in den kirchen nicht abthun noch unehren soll. und dass sie in der schrift nirgend verboten sind*, Leipzig 1522, *München*.
- Erich**, Augustus, *Klarlige oc visse Beskriffvelse om ... Christians den Fierdis ... Kroning ... udi Kiøbenhaffn...*, København 1598, *Lund*.
- Erinnerungsschrift** etlicher vom Adel vnd Stedten / An den Durchleuchtigen Hochgebornen Fu<sup>r</sup>sten vnd Herrn / Herrn Johann Georgen / Fu<sup>r</sup>sten zu Anhalt .... Sampt darauff erfolgten gnediger verantwortung vnd erklerung, Zerbst MDXCVI, *Göttingen*.
- Flacius**, Mattias Illyricus, se *Catalogus testium veritatis*.
- Flacius**, Mattias Illyricus, *Erklerung der schendlichen Sünde der ienigen / die durch das Concilium / Interim / vnd Adiaphora / von Christo zu Antichrist fallen / aus diesem Prophetischen gemelde...*Magdeburg 1550.
- Flacius**, Mattias Illyricus, *Widerlegung / Eines Kleinen Deutschen / Caluinischen Catechismi / so in disem MDLXIII. Jar / samt etlichen andern irrigen Tractetlin ausgangen*, 1563, *København*.
- Gediccus**, Simon, *Postilla oder Auslegung der Epistel...* Ander Theil, Leipzig 1609, *Uppsala*.
- Gediccus**, Simon, *Calviniana Religio*, Leipzig 1615, *København*.
- Gediccus**, Simon, *Christliche Leichpredigt / — — — . Samt kurzer Einweihung der Repurgierten und vernewerten Thumbkirchen zu Hall in Sachsen. Gedruckt zu Hall in Sachsen Anno 1589*, *Wolfenbüttel*.
- Gediccus**, Simon, *Drey Christliche Weihnachtspredigten*, Leipzig MDLXXXVI, *Wolfenbüttel*.
- Gediccus**, Simon, *Natalitia Christi oder Christliche Bekendtnuss / Collecten oder Gebetlein der Griechischen Kirchen / welche die Christen heutiges tags inn Griechenland / diese Weinacht Feyertage vber / do man den heiligen Geburtstag vnsers lieben HERRN vnd heylandes Jesu Christi / hochfeyerlich helt vnd begehet / inn iren Versamlungen zu singen / vnd zu sprechen pflegen*, Magdeburg 1592, *Göttingen*.
- Gediccus**, Simon, *Passionalbuchlein / Oder: Christliche Erklerung der Gnadenreichen Historien dess bitteren Leiden vnd Sterbens vnsers lieben HERRN vnd Heylandes Jesu Christi / ...Leipzig - Magdeburg M.D . XC iiii*, *Uppsala*.

**Gediccus**, Simon, Von Bildern vnd Altarn / In den Euangelischen Kirchen Augspurgischer Confession. Wolgegründter Bericht / sampt kurzer Wiederlegung des newlich aussgegangesenen Zerbestichen Buchs ..., Magdeburg 1597, *Göttingen, Uppsala*.

**Goldast**, Melchior, Imperialia Decreta de cultu imaginum, Frankfurt 1610, *Lund*.

**Heldvad**, Niels, Amphitheatrum Fidei Catholicae, & Ceremoniarum Ecclesiae Jesu Christi, 1622, *København*.

**Heldvad**, Niels, Elevsinia sacra. Kort oc Enfoldelige Forklaring offuer woris Kircker oc gode Gamle Kircke Ceremonier / oc vdwortis Christelige Gudz Tienisti / Vngdommen oc Enfoldige Christne / megit nyttelig at wide. Nyligen tillsamen skreffuen, 1597, *København*.

**Historia** der Zeugen / Bekenner und Märterer... Frankfurt am Mayn 1573, övers. från latin av Conradus Lautenbach, *København*.

**Hugo**, (biskop Costnitz), Quaestiones Duae, Qvarvm alter est, de Imaginibus in Ecclesia retinendis..., utg. Georg Theander, Ingolstadt 1546, *Göttingen*.

**Johannes Damascenus**, Opera, Basel 1575, *Lund*.

**Ionae** Avrelianensis Ecclesiae episcopi Libri III de cultu Imaginum: Ad Carolum Caluum Adversus haeresin Claudii Praefulia Taurinensis, Antwerpen 1565, *Göttingen*.

**Khunrath**, Heinrich, Amphitheatro sapientiae divinae & humanae, Hanoviae 1609, *Lund*.

**Lange**, Abraham, Christlicher / Lutherischer Gegenbericht / Auff der Anhaltischen Caluinsten aussgesprengete / vngegründete vnd vnchristliche Verantwortung der im Fu<sup>r</sup>stenthumb Anhalt eingefu<sup>h</sup>rten Caluinischen Lehre vnd geu<sup>e</sup>btten Bildstu<sup>e</sup>rmerey / ... Leipzig 1597, *Göttingen*.

**Molanus**, Johannes, De Picturis et imaginibus sacris, Liber unus... Lovanii 1570, *Göttingen*.

**Molanus**, Johannes, De Historia SS Imaginum et picturam, pro vero earum usu contra abusus ..., Lugdun 1619, *Göttingen*.

**Notwendige Antwort** / Auff die im Fu<sup>r</sup>stenthumb Anhalt Ohn langsten ausgesprengte hefftige Schrift / Darinnen nicht allem die jetzige vnno<sup>e</sup>tige Newrung / mit Abwerffung der Bilder / Alta<sup>e</sup>re / auch anderer Ceremonien, vergeblich bescho<sup>e</sup>net / sondern auch die in vnsern Kirchen gebrauchliche Ceremonien, / von den Anhaltischen ( Gottes wort / der Augsp. Confess. Apologia / auch Franckfurtischem Abschiedt offenbarlich zu wider ) als Antichristisch verdammet / vnd die Lehr von den Sacramenten vnd Christlicher Freyheit ja<sup>e</sup>mmerlichen verkehret wirdt, Wittenberg 1597, *Göttingen*.

**Palladius** Niels, Erinnerung Von der rechten anruffung Gottes / vnd vermeydung der Go<sup>e</sup>tzen. NICOLAI PALLADII. Mit einer Vorred des herrn Philippi Melanchthonis, Heidelberg 1563, *København*.

**Rainoldus**, Johannes, De Romanae Ecclesiae idolatriae, in culto sanctorum, Reliquiarum, imaginum... Oxoniae 1596, *Göttingen*.

**Skielderup**, Jens, En christelig Undervisning af den hellige Skrift om, hvad en Christen skal holde om afgudiske Billeder og Stytter udi Kirkerne, 1572, *Lund*.

**Steidanus**, Johannes, Ordentliche Beschreibung vnd Verzeichniss allerley fürnemer Händel.... Strassburg 1582, *Lund*.

**Synodvs Parisiensis** de Imaginibus. Anno Christi DCCCXXIV. Ex vetustissimo Codice descripta, & nunc primum in lucem edita, Francofurti, MDXCVI, *Uppsala*.

**Taurer**, Abraham, Hochnotwendigster Bericht / Wider den newen Bildstückermerischen Carlstadtischen Geist im Fürstenthumb Anhalt, Magdeburg 1597, *Göttingen*.

### **Litteratur:**

**Althaus**, Paul (d.ä.), Forschungen zur evangelischen Gebetsliteratur, Gütersloh 1927.

**Andersen**, Niels Knud, Confessio Hafniensis, København 1954.

**Anhalts** Bau- und Kunst-Denkmäler, Dessau 1892-95.

**Arndt**, Friedrich, Johann Arndt. Ein biographischer Versuch, Berlin 1838.

**Arndt**, Johann, Johan Arndts fyra Anderika böcker om En Sann Christendom..., utg. C. O. Angeldorff, Stockholm 1855.

**Arvidsson**, Bengt, Ekumenik och universalism i antitrinitarisk/unitarisk resp. gnesioluthersk tradition. Reflexioner främst utifrån några skrifter av Simon Gediccus (1551-1631), i Tro och tradition, Festskrift till Bengt Hägglund, Borås 1985.

**Arvidsson**, Bengt, Kontinuitetstanken i Johann Arndts teologiska miljö, i Kyrkohistorisk Årsskrift 1986, Uppsala 1987.

**Arvidsson**, Bengt, rec. av Mereth Lindgren, Att lära och att pryda, i Svensk Teologisk Kvartalskrift 60 (1:1984).

**Bang**, A. Chr., Den Norske Kirkes Historie, Kristiania og Kjøbenhavn 1912.

**Barnekow**, Kjell, Niels Hemmingsens teologiska åskådning. En dogmhistorisk studie, Lund 1940.

**Bastgen**, Hubert, Das Capitulare Karls d. Gr. über die Bilder oder die sogenannten Libri Carolini, I, i Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde, Bd. 36, 1910 sid. 16 f.; *ibid.* II i Neues Archiv... Bd. 37 sid. 13 f.; *ibid.* III i Neues Archiv... Bd. 37 sid. 453 f.

**Bay**, Sv. Aage, Den Første Kristne Kunst, Odense 1975.

**Beckett**, Francis, Kristian IV og Malerkunsten, København 1937.

Die **Bekennnisschriften** der reformierten Kirche, hrg. E. F. Karl Müller, Leipzig 1903.

**Benz**, Ernst, Die Ostkirche im Lichte der protestantischen Geschichtsschreibung von der Reformation bis zur Gegenwart, München 1952.

**Benz**, Ernst, Wittenberg und Byzanz. Zur Begegnung und Auseinandersetzung der Reformation und der östlich-orthodoxen Kirche, Marburg 1949.

- Bernhardt**, Karl-Heinz, Gott und Bild. Ein Beitrag zur Begründung und Deutung des Bilderverbotes im Alten Testament, Berlin 1956.
- Bilderstreit und Arabersturm in Byzans**, Byzantinische Geschichtsschreiber, Bd. 6, Graz 1957.
- Bildersturm**. Die Zerstörung des Kunstwerks, hrsg. von Martin Warnke, München 1973.
- Bild och bruk**, föredrag 8. nordiska symposiet för ikonografiska studier, Pålssöle 22 - 26 augusti 1982, utg. av Föreningen för konsthistoria, Helsingfors, Konsthistoriska studier nr. 8.
- Blunt**, Anthony, Artist Theory in Italy 1450-1600, 5 uppl. 1980.
- Bredekamp**, Horst, Kunst als Medium sozialer Konflikte, Frankfurt 1975.
- Bringéus**, Nils-Arvid, Bildlore. Studiet av folkliga bildbudskap, Lund 1981.
- Buchholz**, Friedrich, Protestantismus und Kunst im Sechzehnten Jahrhundert, Studien über Christliche Denkmäler 17, Leipzig 1928.
- Calvin**, Jean, Institutio Religionis Christianae, översatt och bearbetat av Otto Weber, Neukirchen 1936.
- Campenhause**n, Hans Freiherr von, Die Bilderfrage als theologisches Problem der alten Kirche, i Zeitschrift für Theologie und Kirche 49, 1952.
- Campenhause**n, Hans Freiherr von, Die Bilderfrage in der Reformationszeit, i Zeitschrift für Kirchengeschichte 68, 1957 samt i Tradition und Leben, 1960 sid. 361-407.
- Cardanus**, Ludwig, Zur Geschichte der Kirchlichen Unions- und Reformationsbestrebungen von 1538 bis 1542, Rom 1910.
- Cedergreen**, Svend, Reformation og Renæssance 1533-1596, Danmarks Historie under redaktion af John Danstrup og Hal Koch Bd. 6, København 1963.
- Christensen**, Carl C., Preservation of Ecclesiastical Art in Reformation Nuernberg, i Archiv für Ref. gesch. 61, 1970 sid. 205 - 221.
- Christie**, Sigrid, Den lutherske ikonografi i Norge inntil 1800 Bd. I och II, 1973.
- Christie**, Sigrid, Tema og program i den gammellutherske ikonografi, i Oslo bispedømme 900 år. Historiske studier, utg. Birkeli, Oslo 1974.
- Cosack**, Carl Johann, Zur Geschichte der evangelischen ascetischen Literatur in Deutschland, 1871.
- Coulton**, G. G., Art and the Reformation, Oxford 1928.
- Crew**, Phyllis Mack, Calvinist Preaching and iconoclasm in the Netherlands 1544-1569, Cambridge 1978.
- Danmark -Norges** Traktater 1523-1750 Med dertil hørende Aktstykker, Bd. III 1589-1625, København 1916.
- Dansk** Biografisk Lexikon. Tredje Udgave, København 1979-1984.
- Den **Danske** Kirkes Historie, under redaktion af Hal Koch og Bjørn Kornerup, Bd. IV, København 1959.
- Delius**, Walter, Die Bilderfrage im Karolingerreich, Halle 1928.

- Duncker**, Heinrich, Anhalts Bekenntnisstand während der Vereinigung der Fürstentümer unter Joachim Ernst und Johann Georg (1570 - 1606), Dessau 1892.
- Dvorak**, Max, Kunstgeschichte als Geistesgeschichte, München 1928.
- Eckhardt**, Wilhelm A., Zur Überlieferung des Pariser Konzils von 825, i Zeitschrift für Kirchengeschichte, Bd. 65 1953 / 54 .
- Elliger**, Walter, Die Stellung der alten Christen zu den Bildern in den ersten vier Jahrhunderten, Leipzig 1930.
- Encyclopedia of World Art:**  
Bd. VII: Iconography and Iconology , Jan Bialostocki  
Bd. XI: Reformation and Counterreformation, Eugenio Battisti  
Bd. XIII: Symbolism and Allegory: From the Renaissance to the 19th Century, Goffredo Rosati.
- Die **evangelischen Kirchenordnungen** des XVI. Jahrhunderts, 1902-1977.
- Fernlund**, Siegrun, Kyrkor i Skåne. En kulturhistoria, Lund 1980.
- Fock**, Otto, Der Socinianismus nach seiner Stellung in der Gesamtentwicklung des christlichen Geistes, nach seinem historischen Verlauf und nach seinem Lehrbegriff, 1847.
- Freeman**, Ann, Theodulf of Orleans and the Libri Carolini, i Speculum. A Journal of Mediaeval Studies, No 4 1957.
- Freeman**, Ann, Further Studies in the Libri Carolini, i Speculum.... No 2 1965.
- Die **Fränkischen Bekenntnisse**, eine Vorstufe der Augsburgerischen Konfession, bearbeitet von Schmidt u. Schornbaum, München 1930.
- Geisberg**, Max, Bilder-Katalog zu Max Geisberg Der deutsche Einblatt-Holzchnitt in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts, München 1930.
- Gertz**, Ulrich, Die Bedeutung der Malerei für die Evangeliumsverkündigung in der Ev. Kirche, Diss. Heidelberg 1936.
- Das **Gottesbild** im Abendland, Glaube und Forschung 15, Witten und Berlin 1957.
- Grabar**, André, Christian Iconography, London 1961.
- Grane**, Leif, Confessio Augustana med noter och kommentar, 1979.
- Grau**, Marta Calvins Stellung zur Kunst, Würtzburg 1917.
- Greschat**, Martin, Die Funktion des Emblems in Johann Arndts 'Wahren Christentum', 1968.
- Grisar**, Hartmann, **Heege**, Frans, Luthers Kampfbilder, Lutherstudien, Freiburg 1923.
- Göransson**, Sven, Från påvens gudsstat till religionsfriheten, i T. Christensen, S. Göransson, Kyrkohistoria Bd. 2 1979.
- Hefele**, Carl Joseph von, Conciliengeschichte Bd. 1 - 6, Freiburg 1873 - 90.
- Holmquist**, Hjalmar, Kyrkohistoria II, 2 uppl., Stockholm 1931.
- Huttler**, Die Religions-Philosophie des Raymundus von Sabunde, Augsburg 1851 .
- Haebler**, Hans-Carl von, Das Bild in der evangelischen Kirche, Berlin 1957.
- Hägglund**, Bengt, Teologins historia, En dogmhistorisk översikt. Tredje utökade uppl. Lund 1966.

- Hägglund**, Bengt, Verständnis und Autorität der altkirchlichen Tradition in der lutherischen Theologie der Reformationszeit, Oecumenica 1972.
- Haendler**, Gert, Epochen karolingischer Theologie, Berlin 1958.
- Janson**, H. W., Konsten, 1975.
- Jedin** H., Entstehung und Tragweite des Trienter Dekrets über die Bilderverehrung, i Theologische Quartalschrift 116:3/4 1935 sid. 406 f.
- Jeremias II**, Tomus primus / secundus in quo continentur Augustana Confessio .... D. Ieremiae responsa, Lipsiae 1758.
- Johannes Damascenus**: Des heiligen Johannes von Damaskus genaue Darlegung des Orthodoxen Glaubens, Bibl. der Kirchenväter 44, München 1923.
- Johannes Damascenus**: St. John of Damascus, On the Divine Images. Three Apologies Against Those Who Attack the Divine Images, transl. by David Anderson, Crestwood, New York 1980.
- Johannesson**, Gösta, Den skånska kyrkan och reformationen, Lund-Köpenhamn 1947.
- Jöcher**, Christian Gottlieb, Allgemeinen Gelehrten-Lexicon, Leipzig 1750-51.
- Kaweran**, G., Hieronymus Emser. Ein Lebensbild aus der Reformationsgeschichte, Halle 1898.
- Kettner**, Friedrich Ernst, Quedlinburgische Kirchen- und Reformationshistorie, Quedlinburg 1710 .
- Kniebe**, R., Der Schriftenstreit über die Reformation des Kurfürsten Johann Sigismund von Brandenburg seit 1613, Halle 1902.
- Koch**, Hugo, Die altchristliche Bilderfrage nach dem literarischen Quellen, 1917.
- Koepf**, Wilhelm, Johann Arndt. Eine Untersuchung über die Mystik im Luthertum, Berlin 1912.
- Kornerup**, Bjørn, Biskop Hans Poulsen Resen, København 1928.
- Laurensen**, Orsagen oc een rett forclaring.... Malmøbogen, paa ny udg. ved H. Fr. Rørdam, København 1868.
- Lausten**, Martin Schwartz, Biskop Niels Palladius, København 1968.
- Lehfeldt**, Paul, Luthers Verhältnis zu Kunst und Künstlern, Berlin 1892.
- Leube**, Hans, Calvinismus und Luthertum, Bd. 1, Leipzig 1928.
- Libri Carolini**, se Monumenta Germaniae Historica, Bastgen.
- Lillie**, Eva Louise, Gammeltestamentlige motiver i reformationstidens danske kalkmaleri, i Kirkehistoriske Samlinger 1986.
- Lindgren**, Mereth, Att lära och att pryda. Om efterreformatoriska kyrkmålningar i Sverige cirka 1530-1630, Stockholm 1983.
- Lindroth**, Sten, Paracelsismen i Sverige till 1600- talets mitt, Uppsala 1943.
- Lorenz**, Hermann, Werdegang von Stift und Stadt Quedlinburg. Quedlinburgische Geschichte Band 1-2, Quedlinburg 1922.

- Lortz**, Joseph, Die Reformation in Deutschland, Freiburg 1962. Unveränderte Neuausgabe 1982.
- Lothar**, Helmut, Realismus und Symbolismus in der Altchristlichen Kunst, Tübingen 1931.
- Luther**, Martin, Wider die himlischen Propheten 1525, WA Bd. 18.
- Madsen**, Jakob, De Literis Libri Duo ( To Bøger om Bogstaverne) Basel 1586, utg. Møller, Skautrup, Blatt, II Aarhus 1931.
- Mansi**, Joannes Dominicus, Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio 1759 - 1927.
- McKitterick**, Rosamond, The Frankish Church and the Carolingian Reforms 789 - 896, London 1977.
- Melanchthos** Werke, Hrsg. v. R. Stupperich, Gütersloh 1951-75.
- Menges**, Hieronymus, Die Bilderlehre des hl. Johannes von Damaskus, Münster 1938.
- Monumenta** Germaniae Historica, Legvm Sectio III. Concilia. Tomi II supplementum. Libri Carolini. Recensvit Hybertvs Bastgen, Hannoverae et Lipsiae MDCCCXXIV.
- Monumenta** Germaniae Historica, Legvm Sectio III. Concilia Aevi Karolini. Tomi I. Pars II. Recensvit Albertus Werminghoff, Hannoverae et Lipsiae MDCCCXVIII.
- Müller**, Gerhard, Die Religionsgespräche der Reformationszeit, Gütersloh 1980.
- Müller-Mees**, Elke, Die Rolle der Emblematis im Erbauungsbuch aufgezeigt an Johann Arndts "4 Büchern vom Wahren Christenthum", Düsseldorf 1974.
- Ouspensky**, Leonide, Theology of the Icon, Crestwood 1978.
- Paracelsus**, Auslegung der Papstbilder, angeblich Abt Joachims von Fiore, der sogenannten "Nürnberger Figuren", i Sämtliche Werke, utg. Karl Sudhoff, 12. Band Berlin 1929.
- Paracelsus**, Liber de imaginibus, i Sämtliche Werke, utg. Karl Sudhoff Bd. 13, Berlin 1931.
- Peil**, Dietmar, Zur "angewandten Emblematis" in protestantischen Erbauungsbüchern, Heidelberg 1978.
- Pelikan**, Jaroslav, The Spirit of Eastern Christendom 2, Chicago 1974.
- Philipp**, Wolfgang, Das Werden der Aufklärung in theologiegeschichtlicher Sicht, 1957.
- Piltz**, Anders, Medeltidens lärda värld, Stockholm 1978.
- Piper**, Ferdinand, Mythologie und symbolik der christlichen Kunst, Weimar 1847-51.
- Preger**, Wilhelm, M. F. Illyricus und seine Zeit, Erlangen 1859-61.
- Preuss**, Hans, Martin Luther der Künstler, Gütersloh 1931.
- Putnam**, Mother Caroline Canfield, Beauty in the Pseudo-Denis, The Catholic Univ. of Amer. Philosoph. Studies Numb. 190, Waschington 1960.
- Realencyklopädie** für protestantische Theologie und Kirche, Leipzig 1896-1901.
- Reallexikon zur Deutschen Kunstgeschichte**, Bd.2, Stuttgart 1948.
- Rogge**, Christian, Luther und die Kirchenbilder seiner Zeit, Leipzig 1912.
- Rohls**, Jan " »... unser Knie beugen wir doch nicht mehr« Bilderverbot und bildende Kunst im Zeitalter der Reformation" i Zeitschrift für Theologie und Kirche 81 / 3 1984 sid. 322 f.
- Saxl**, Fritz, Antike Götter in der Spätrenaissance, Berlin 1927.



- Schade**, Herbert, Die Libri Carolini und ihre Stellung zum Bild, i Zeitschrift für katholische Theologie 79 1957 sid. 67 f.
- Scharfe**, Martin, Evangelische Andachtsbilder, Stuttgart 1968.
- Schneider**, Hans, Johann Arndt und Martin Chemnitz — zur Quellenkritik von Arndts "Ikonographia", i Der zweite Martin der Lutherischen Kirche — Festschrift zum 400. Todestag von Martin Chemnitz, Braunschweig 1986 sid.201 f.
- Schubart**, Johann Arndt. Ergänzungen und Berichtigungen zu der Geschichte seines Lebens und Wirkens in Anhalt, i Neue Kirchliche Zeitschrift 1898 sid. 456.
- Schweitzer**, Alexander, Die Glaubenslehre der evangelisch-reformierten Kirche, 1844.
- Scultetus**, Abraham, Die Selbstbiographie des Heidelberger Theologen und Hofprediger Abraham Scultetus ( 1566 - 1624 ),hrg. G. A. Benrath, Karlsruhe 1966.
- Spahn**, Martin, Johannes Cochläus. Ein Lebensbild aus der Zeit der Kirchenspaltung, Berlin 1898.
- Spamer**, Adolf, Das Kleine Andachtsbild vom XIV. bis zum XX. Jahrhundert, München 1930.
- Stirm**, Margarete, Die Bilderfrage in der Reformation, Gütersloh 1977.
- Svenska Kyrkans Bekännelseskriter**, utg. av Dick Helander, Stockholm 1944.
- Synodus Parisiensis**, se Monumenta Germaniae Historica, Werminghoff.
- Theologische Realenzyklopädie**, Bd. 6 Berlin 1980.
- Walch**, J.G., Historische und Theologische Einleitung in die Religions-Streitigkeiten...,3 uppl. Vol.III 1733-36.
- Warnke**, se Bildersturm...
- Weber**, Edmund, Johann Arndts vier Bücher vom Wahren Christentum, Marburg 1969.
- Végh**, Julius von, Die Bilderstürmer. Eine Kulturgeschichtliche Studie, Strassburg 1915.
- Weisbach**, Werner, Der Barock als Kunst der Gegenreformation, Berlin 1921
- Weisbach**, Werner, Religiöse Reform und mittelalterliche Kunst, Zürich 1945.
- Werner**, Karl, Geschichte der apologetischen und polemischen Literatur der christlichen Theologie, Schaffhausen 1861.
- Volkman**, Ludwig, Bilderschriften der Renaissance, Leipzig 1923.
- Wort und Mysterium**. Der Briefwechsel über Glauben und Kirche 1573 bis 1581 zwischen den Tübinger Theologen und dem Patriarchen von Konstantinopel, Witten 1958.
- Wright**, G.H. von, Logik, filosofi och språk, 2. utg. Lund 1971.
- Zöckler**, Otto, Das Kreuz Christi. Religionshistorische und kirchlich-archäologische Untersuchungen, Gütersloh 1875 .

STUDIA THEOLOGICA LUNDENSIA  
SKRIFTER UTGIVNA AV TEOLOGISKA FAKULTETEN I LUND

1. *Lauri Haikola*, Gesetz und Evangelium bei Matthias Flacius Illyricus. 1952.
2. *Sven Kjällerström*, Biskopstillsättningar i Sverige 1531-1951. 1952.
3. *Olof Pettersson*, Chiefs and Gods. Religious and Social Elements in the South Eastern Bantu Kingship. 1953.
4. *Hilding Johansson*, Bibel och liturgi. Med särskild hänsyn till svensk tradition under medeltiden och reformationstiden. 1953.
5. *Leif Eeg-Olofsson*, The Conception of the Inner Light in Robert Barclay's Theology. A Study in Quakerism. 1954.
6. *Per Wagnadal*, Gemenskapsproblemet hos Sören Kierkegaard. 1954.
7. *Bror Jansson*, Johannes Mathiae Gothus och hans plats i gudstjänstlivets historia. 1954.
8. *Martin Magnusson*, Der Begriff "Verstehen" in exegetischem Zusammenhang unter besonderer Berücksichtigung der Paulinischen Schriften. 1954.
9. *Bengt Strömberg*, Den pontifikala liturgin i Lund och Roskilde under medeltiden. 1955.
10. *Helge Brautgård*, Bibeln och människan i Magnus Friedrich Roos' teologi. 1955.
11. *Per-Olof Åhrén*, Kyrkomöte och synodalförfattning. En studie i svensk kyrkoförfattningsdebatt 1827-1865. 1956.
12. *Gothard Nygren*, Das Prädestinationsproblem in der Theologie Augustins. 1956.
13. *Karl-Åke Henningson*, Striden om lekmannadonet. En studie i motsättningen mellan Svenska Kyrkan och Svenska Missionsförbundet 1878-1898. 1956.
14. *Hilding Johansson*, Den medeltida liturgin i Skara stift. Studier i mässa och helgonkult. 1956.
15. *Per Erik Persson*, Sacra doctrina. En studie till förhållandet mellan ratio och revelatio i Thomas' av Aquino teologi. 1957.
16. *Erik Wallgren*, Individ och samfundet. Bidrag till kännedomen om samfundstänkandet i Svensk Kyrkotidning 1955-1863. 1959.
17. *Eric Starfelt*, Studier i rabbinisk och nytestamentlig skrifttolkning. 1959.
18. *Bengt Hägglund*, De homine. Människouppfattningen i äldre luthersk tradition. 1959.
19. *Bernhard Erling*, Nature and History. A Study in Theological Methodology with Special Attention to the Method of Motif Research. 1960.
20. *Per Erik Persson*, Kyrkans ämbete som Kristusrepresentation. En kritisk analys av nyare ämbetsteologi. 1961.
21. *Bertil Albrektson*, Studies in the Text and Theology of the Book of Lamentations. With a Critical Edition of the Peshitta Text. 1963.
22. *Bo Johnson*, Die hexaplarische Rezension des I. Samuelbuches der Septuaginta. 1963.
23. *Tord Simonsson*, Kyrkomötet argumenterar. Kritisk analys av argumenttyper i diskussionerna vid 1957 och 1958 års kyrkomöten om "Kvinnas behörighet till prästerlig tjänst". 1963.
24. *Bertil Werkström*, Bekännelse och avlösning. En typologisk undersökning av Luthers, Thurneysens och Buchmans biktuppfattningar. 1963.
25. *William Alexander Johnson*, Nature and the Supernatural in the Theology of Horace Bushnell. 1963.
26. *Bo Ahlberg*, Laurentius Petris nattvardsuppfattning. 1964.
27. *Lage Pernveden*, The Concept of the Church in The Shepherd of Hermas. 1966.
28. *Benkt-Erik Benktson*, "Du Herrens tjänare". En analys av Abraham Petterssons teologiska typ. 1968.
29. *Tord Ehnevid*, Församlingsetik. Studier över Grundvig, Morten Pontoppidan och Einar Billing. 1969.
30. *Tore Hulthén*, Jesu regering. En studie i Henric Schartaus teologiska åskådning i jämförelse med ortodox, pietistisk och wolffiansk läruppfattning. I. 1969.
31. *Arvid Wikerstål*, Verbum och Filius Incarnandus. En studie i Luthers utläggningar av Genesis. 1969.
32. *Gunnar Wertelius*, Oratio continua. Das Verhältnis zwischen Glaube und Gebet in der Theologie Martin Luthers. 1970.
33. *Per Frostin*, Politik och hermeneutik. En systematisk studie i Rudolf Bultmanns teologi med särskild hänsyn till hans Luthertolkning. 1970.
34. *Einar Sigurbjörnsson*, Ministry within the People of God. The Development of the Doctrines on the Church and on the Ministry in the Second Vatican Council's *De ecclesia*. 1974.
35. *Edgar Almén*, Glaube und geschichtliche Verantwortlichkeit. Die Geschichtlichkeit des menschlichen Denkens als theologisches Problem von den Positionen Karl Barths und Paul Tillichs her beleuchtet. 1976.
36. *Aleksander Radler*, Religion und kirchliche Wirklichkeit. Eine rezeptionsgeschichtliche Untersuchung des Schleiermachersbildes in der Schwedischen Theologie. 1977.
37. *Per Frostin*, Materialismus Ideologie Religion. Die materialistische Religionskritik bei Karl Marx. 1978.
38. *Richard Müller*, Adventisten - Sabbat - Reformation. Geht das Ruhetagsverständnis der Adventisten bis zur Zeit der Reformation zurück? Eine Theologiegeschichtliche Untersuchung. 1978.
39. *Gösta Hallonsten*, Satisfactio bei Tertullian. Überprüfung einer Forschungstradition. 1984.
40. *Gösta Hallonsten*, Meritum bei Tertullian. Überprüfung einer Forschungstradition II. 1985.

Fr o m nr 39 distribution av Lund University Press.

Bengt Arvidsson

**Bildstrid Bildbruk Bildlära**

En idéhistorisk undersökning av bildfrågan inom den begynnande lutherska traditionen under 1500-talet.

Denna bok är en teologisk avhandling med konstvetenskaplig inriktning och behandlar bildfrågan under 1500-talet. Då ägde en intressant bild-diskussion rum — fortfarande aktuell. I kalvinismens spår följde ofta bildstorm. Lutheranerna menade att kalvinisterna härigenom avlägsnade sig från den kristna läran och traditionen och banade väg för Islam. I försvaret för bilder i kyrkorummet vänder lutheranerna sig på många punkter till de grekisk-ortodoxa och romersk-katolska traditionerna. Tidens stora kyrkohistoriska och kulturella intresse samt de direkta kontakterna med Konstantinopel var av stor betydelse.

I 1500-talets bilddiskussion ryms också en allmän bildproblematik som författaren behandlar under följande rubriker: bild och verklighet, bild som symbol, bild och ord, bildkategorier, den yttre kyrkan samt sakral och profan konst.

Genom sin tvärvetenskapliga karaktär vänder avhandlingen sig till flera olika intressegrupper.

**Lund University Press**

Box 141, S-221 00 Lund, Sweden

Art nr 20008

ISBN 91-7966-007-X